

魅力的な男の要素

「女性性は重要ではない」というマインドセットの部分をもっと具体的に話していきます。

それでまた質問しますが、女性が魅力的だと感じる男って、どんな男だと思いますか？
さっきから言っている「ヘタレ」の反対ということになってくるわけですが、こんなやつは魅力的だな、俺が女だったらこんなやつと一緒にになりたいな、と思えるような男を想像して考えてみてください。

ちなみに、以前複数の男性相手に質問した時出た意見としては、

- ✓ 自分に自信があって、自分の信念を持っている男
- ✓ 強くて自分の考えをちゃんと持っている男
- ✓ 優しく、自分が期待していることをきちっとやってくれる男
- ✓ 女性に振り回されない男
- ✓ 自分の美学を持っている男
- ✓ 明るく笑顔が素敵な男

こんな感じなんですけど、もう一度ヘタレの特徴をおさらいしておきます。しつこいですけど大事な部分なんでね。

自分が興味を持っていることを相手の女性にしつこく示そうとしたし、女性と関わる事自体が進展だと思ってとにかく電話したりメールしたりデートに誘ったり、優しくて良い人だと印象を残すために、とにかく女性に気を使って紳士的なところをアピールしたり・・・

女性の興味を、プレゼントとか、食事とか、とにかくお金で引こうとしたり、女性が示してくる欲求をとにかくひとつ残らず叶えてあげようとしたりとか・・・

あとは、自分の感情を女性とシェア(分かち合う)しようとしたりします、ヘタレは。
これ解りにくいかもしれませんが、自分の感情ってありますよね。「今日こんなことがあって凄いムカついた」とか、「新車買ってすごい嬉しい」とか、そういう自分だけの感情を相手にやたらシェアしようとする男が多いんですね。

になると、戦わずしてアイコンタクトだけで相手が負けを認めてしまいます。

具体的に言うと、まず目を逸らさないということがポイントですね。

相手と話しているのに何かもじもじして他の方向を見ていたり、目が泳いでいたり、瞬きを連発していたりすると弱く見えます。あとは、目に恐れの色がないということですね。恐れや不安は目の色に出ますから。

⑤ 全部上手くいくと信じている

全て上手くいくと信じているし、自分の欲しい物は全部手に入ると信じている男です。

もちろん、困難や苦労はたくさんあるんだろうけど、でも最後には全部上手くいくんだと、そう信じている男は魅力的です。

⑥ 常に冷静で、リラックスしている

1～5の要素があるからこそ、常に冷静でいられるし、リラックスしていられるんですね。そしてそういう男は凄く魅力的に見えます。

自分の生き方を持っていなかったり、上手くいくと信じられなかったら、いろんな場面で焦りが生じるし、別にならなくてもいい場面でもむしゃらになったり、一生懸命になったり、自分を見失ったりします。常に冷静で、リラックス出来ている男は魅力的です。

⑦ 会話の中に混乱と興奮が入っている

魅力的な男は、会話、特に女性との会話の中に必ずこの「混乱」と「興奮」を含んでいます。これ、凄くわかりづらいと思うんですが、遊園地のジェットコースターを想像してみてください。

乗った事ありますか？ジェットコースター。

ジェットコースターも規模によってはピンキリですが、人気があって、有名で、皆が夢中になるジェットコースターというのは、この混乱と興奮が最高にミックスされているんですね。

高いところから猛スピードで急降下したり、何度も何度も回転したり、自分を含めた複数の人間同士でキャーキャー言いながら・・・これは興奮の要素。

ゆっくりとしたスピードから「ガタンッ」という音とともに猛スピードに切り替わる、突然トンネルに入って猛スピードの中暗闇を突っ切る、暗闇では急に稲光と落雷の音が耳に目と耳に入ってくる・・・これは混乱の要素。

この混乱と興奮が味わいたくて皆、並んででもジェットコースターに乗るんですね。

これがもし、最初から最後まで一定のゆっくりとしたスピードで、しかもなんの凹凸もない平らな線路の上を無難に滑走するだけのジェットコースターだったとしたら、あなたはそれに乗りたいと思いますか？ 思わないですよ。

女性との会話もこれと同じだと考えてください。なんの混乱も興奮も含まれていない、無難な話なんて面白くないし、聞きたくもないんです。すでに相手が自分のことを好きな状態なら別ですが、そうでない相手に自分の地元の自慢話や昨日食べたラーメンの話なんかしても「じゃあね」って別れて3秒後には存在そのものを忘れ去られています。

たとえば、美人の女性に何か褒め言葉を言うとして、多くのヘタレは「綺麗だね」とか「可愛いね」などと言うのですが、それは魅力的とは程遠いです。そんな言葉毎日耳に入ってきているからです。

でもここで、「黒目が綺麗だね」とか「指が綺麗だね」とか「服のセンス良いよね」とか、またちよつと角度を変えて「美人でいるのも大変でしょ？」などと言うことができれば、それは魅力的に見られる第一歩です。なぜなら、普段から言われ慣れていないことや、誰も褒めてくれないようなところを褒められるというのは、まさに混乱と興奮だからです。

具体的な話は後からどんどんしていきますが、今はこの「混乱」と「興奮」というキーワードを頭に入れておいてください。

⑧ 相手の事を好き嫌い関係なく尊敬できる

魅力的な男と言うのは、人を尊敬できる気質を基本性能として持っています。

多くの男は、その人を尊敬できるかできないかを、自分の好き嫌いで判断してしまっています。その人がどんなに凄い結果を出していて、たくさんの知識を持っていても「何かいけすかない」と感じたら尊敬できないし、逆に尊敬できる部分は少ないのに、その人が好きだという理由で

必要以上に尊敬してしまっている。そーゆーケースが本当に多いです。

魅力的な男と言うのは、「凄い」と思ったら好き嫌い関係なく、尊敬します。

素直に、正直に人を尊敬することが出来れば、いろんなチャンスが生まれます。努力次第では、その人の知識やスキルや人脈をごっそり手に入れられる可能性もあります。そういうチャンスを、好きだ嫌いだというくだらない感情で棒に振ってしまうのは、本当に勿体ないことだと、馬鹿のすることだと、頭で理解しているんですね。

「人間的には嫌いな部分もあるけど、あーゆーところは見習いたい。尊敬している」

「出世を追い越されて悔しい気持ちはあるが、でも見習うところは見習って、いつか追い越してやるぞ」

こんな風に、感情に左右されずに人を尊敬できるのは、さっき言った「冷静でリラックスしているニュートラルな男」の要素があるからなんですね。

次から紹介する要素は、一見自己中心的だったり、破壊的に聞こえるかもしれませんが、全てこの「人のことを感情に左右されず尊敬できる」という基本性能があるからこそ、「魅力」につながるのだと理解してください。

⑨ 周りの目を気にしていない

自分が周りからどんなふうに見られているのか、どう思われているのか、ということを全然気にしていないという態度は、魅力的な要素の一つです。

基本的に周りの目を気にしていないので、どんなことでも果敢にチャレンジできます。チャレンジできるということは、成功のチャンスが生まれます。たとえ失敗しても人の目は気にしていないので、またチャレンジすることができるんですね。この要素は大事です。

⑩ 自分の意見を正直に言える。そこに恐れや遠慮がない

さっき「尊敬」の話をしましたけど、ただ単に尊敬しているだけでは、一歩間違えただけのヘタレです。人の意見とか決定に振り回されているだけになってしまっている可能性があるからです。

でも、尊敬している一方で、自分の意見を正直に言える、という態度が魅力を引き立てるんで

すね。自分の意見とか考えを正直に相手に示す、そしてその事に対して恐れや遠慮がない。でも、相手の事はちゃんと尊敬している。

このバランスが凄く魅力的に見えます。

⑪ 罪悪感を持たない

女性に対する恐れのお気持ちは、罪悪感に変わります。悪いことをして女性に謝っていたり、罰の悪そうな顔をしていたりする男をよく見かけます。

例えば、階段を上がっているパンツが見えそうなミニスカートの女性の後ろをゆっくり歩いて行って、追い越し、そのあと横目で彼女をチラッと見ます。その瞬間目が合い・・・こっちを「キッ」と睨まれました。パンツ見ようとしていたことを気付かれているわけですが、ここで、99%のヘタレは目を逸らします。何も考えるまでもなく、瞬間的に目をそらします。

なぜなら罪悪感があるからです。悪いことをしている、盗撮的な汚いことをしているという罪の気持ちはあるからです。そこで「別に見ていませんよ」みたいなすました顔をするんですが、罪悪感があるからおどおどした弱い表情は隠せません。

でも、ここで目を逸らさなかったらどうなると思いますか？面白いことに、足をなめまわされるように見られた女性の方が、目を逸らしてしまうんです。「美人を見るのは当たり前だろ」という素直な顔で相手を見ていると、女性の方が照れてしまうんです。

昔、女子高生がコンビニで座り込んでいてパンツが見えていたので、友達とずっと見ていました。口の悪い女子高生たちは「何見てんだよ、まじキモイ」と言い出します。そこで目を逸らさずに「だってかわいいんだもん。見ないと損でしょ」と言ったら、女子高生は照れてシュンってなっていました。

罪悪感、自分のレベルを相手よりも下げてしまうため、この罪悪感を持たないというマインドセットは重要です。

⑫ 予想外な言動

これはさっきの混乱と興奮の要素に似ているんですが、とにかく次の一手を予想させないこと

が大事です。予想できる男は退屈です。つまらないんですね。飽きるんですよ。

展開が読めてしまう映画やドラマはつまらないですよ。そんなくだらない作品、わざわざ貴重な時間を使ってまで見たいとは思わないはず。それと同じで、退屈な人間に対して魅力を感じることはできません。

中学生や高校生時代にモテていたのはヤンキーやサッカー部じゃなかったですか？ ですよ。

なんで彼らがモテていたのかと言うと、それはやっぱり独特の不良っぽさからくる予想外な言動が理由なんです。

⑬ 女性を馬鹿にできる男

「馬鹿にする男」じゃないですよ。「馬鹿にできる男」です。

たとえば、ほとんどの男は女性を怒らせることを避けようと必死なんです。そうではなく、あえて馬鹿にしたりからかったりできる男は、やり方を間違えなければ魅力的に見えます。そこに恐れがないし、遠慮がないから。女性は、そういう征服的な態度に本能的魅力を感じてしまうんですね。

これは捉え方を間違えると、ただ怒らせるだけで終わってしまうので注意が必要です。これは、いろんな魅力の要素や相手に対する尊敬の念があってはじめて成立します。

⑭ 責任感が強い

たとえば、予想外の言動をしたり、罪悪感を持たなかったり、正直に意見を言ったり、周りの目を気にせず行動できたりというのは、そこに強い責任感があるからこそなんですよ。責任感があるから、一人の自立した魅力的な男として成立するんですよ。責任感がなかったら、ただの自己中心的な社会不適合者になってしまいます。

また、責任感があると、“被害者意識”を持たなくなります。何が起こっても、それを自分の責任だと受け入れることができるんですね。誰かのせいにして、社会のせいにして、政治家のせいにして、不景気のせいにしてしまいません。

よく、自分の人生が上手くいっていない事を「育った環境が悪かったからだ」とか、「会社にリストラされたからだ」とか、「信頼していた友人に騙されたからだ」とか、いろんな事を自分の外側

Attraction Master Circle

のせいにして、被害者になっている人が多いんですが、それは完全なヘタレです。それを言っていたらソフトバンクの孫正義さんはかなり不幸な人生を送っていなければいけません。

たとえ育った環境が同じでも、不幸な人生を送る人間もいれば、苦勞を乗り越えて成功する人間もいます。責任感が重要です。何が起こっても自分の責任だという強い責任感があるからこそ、色んな思い切った事にチャレンジできるし、魅力的なんです。

・・・ちょっと長くてお腹一杯かもしれませんが、以上が僕が考える魅力的な男のイメージです。

いまいち理解できなかった部分もあるかもしれませんが、今はなんとなくでいいので、「そういうものなのかあ」程度でもいいので、頭に入れておいてください。これから色んな話を聞いていくうちに、段々と理解が深まっていきますから。

それで、基本的に女性は、今述べたような全ての要素を備えている男なんて存在しないと思っています。こんな男いないだろうって思って、最初から諦めているんですよ。でももし、これらの要素をある程度持つことが出来たなら・・・全ての女性はあなたのことを生物価値の高い希少な男として、本能的に無視できなくなります。

自分に出来るのか、と心配になっているかもしれませんが、あなたはこれから色んな事を学んで、そして進化していくんです。これから一步一步、確実に魅力的な男になっていくですね。

で、もうわかっていると思いますが、これは女にモテてたくさんセックスして・・・みたいなレベルの話ではありません。もちろんそれも手に入りますが、その先にある、それ以上の、人生の成功や幸福が徐々に近づいてきます。

音を立てて近づいてくるのがわかります・・・